

Programmas

“People to People Cultural Engagement 2016-2021 Latvija”

Ietekmes izvērtējums

/Rezultāti, pieeja, ieteikumi/

Programmas darbības mērogs 2016-2021



Programmas budžets
2,8 milj EUR



Īstenoti **170** projekti un vairākas
pieredzes apmaiņas vizītes



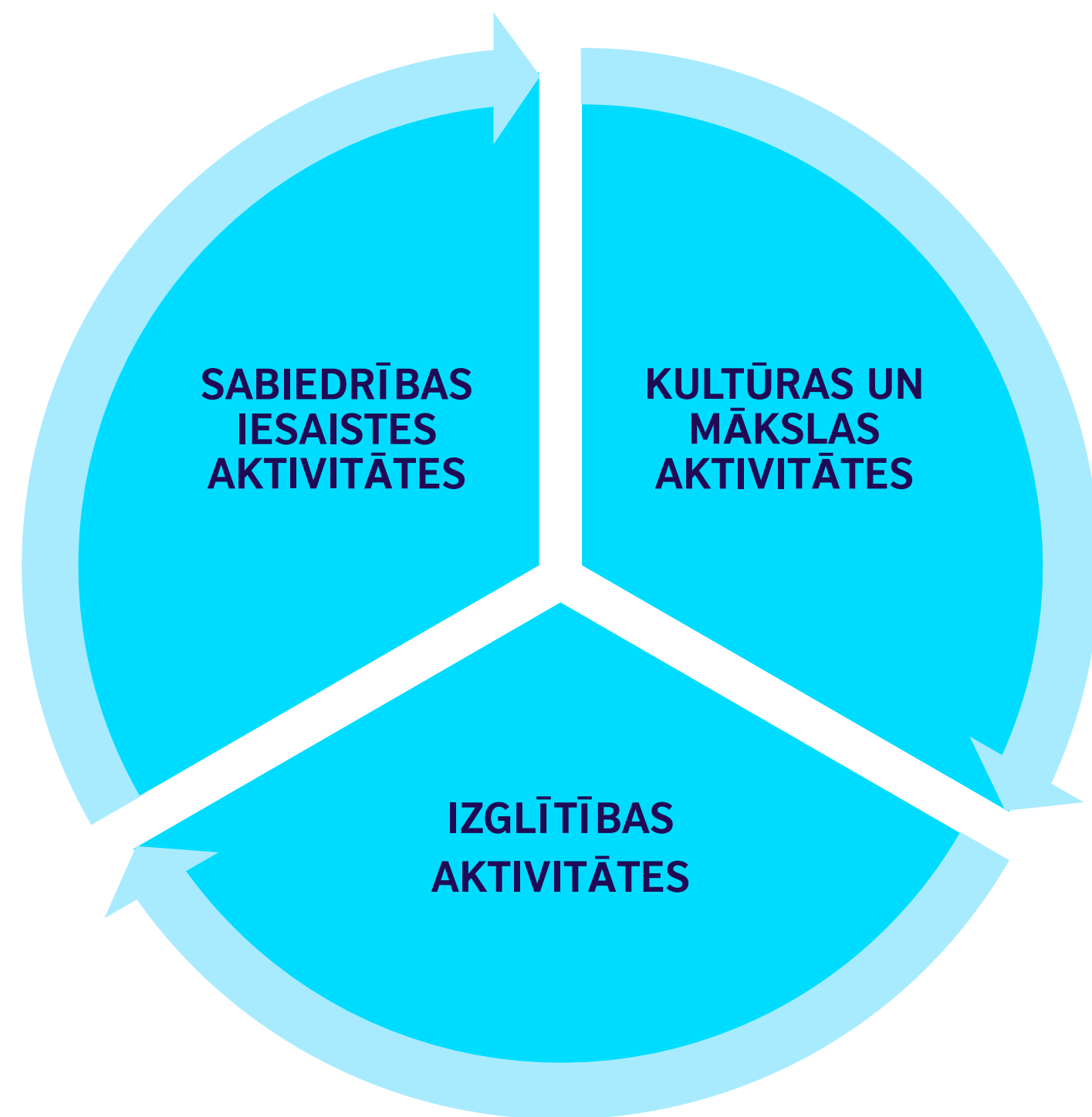
Sadarbība ar **66** partneriem



326,475 dalībnieki



Programmas darbības jomas un pārmaiņu līmeņi



- Sasniegt
- Iesaistīt
- Mainīt
- Nostiprināt un uzturēt



REZULTĀTI

Sabiedrība

- Izveidotas saiknes starp cilvēkiem, sociālais kapitāls.
- Prasmes, lai piedalītos, sekmētu plašāku sabiedrības iesaisti un ietekmētu demokrātiskos procesos.

Māksla

- Mūsdienu mākslas inovatīvs pielietojums – lai uzrunātu, iesaistītu, veidotu savstarpējo uzticību, piederības sajūtu.
- Atdzīvinātas aizmirstas teritorijas.

21.gadsimta prasmes

- Vecinot medijpratību un kritisko domāšanu, iesaistītas dažādas sadarbības grupas – mazināti dezinformācijas cēloņi.
- Veicināta piederības sajūta skolai un kopienai.
- Fokuss uz cilvēcību - uzticēšanās, ticība sev, atvērtība un savstarpējs atbalsts.

REZULTĀTI

Cilvēks

- Izpratne par sabiedrības procesiem.
- Apgūtas prasmes un pieejas, kas pilnveido savstarpējo sadarbību, maina viedokli par atšķirīgām sabiedrības grupām.

Kopiena

- Veicināta piesaiste konkrētai teritorijai (objektam).
- Veicinātas prasmes, lai veidotu aktīvākas kopienas.

Organizācijas

- Paplašināta valstisko un nevalstisko organizāciju darbība un kapacitāte.
- Organizācijas ieguvušas pieredzi darbā ar dažādām kopienām un sabiedrības grupām.

Pārmaiņas politiku plānošanā

- Mainīta paradigma no integrācijas līdz saliedētai un pilsoniski aktīvai sabiedrībai.
- Plašāka kopienu pārstāvju dalība un iesaistīšanās politikas plānošanas procesos.
- Atbalstītas pašvaldības sociālās uzņēmējdarbības veicināšanā.

Sinergiju piemēri

Māksla - sabiedrība

Izmantojot mākslinieciskus paņēmienus – laikmetīgo teātri tika stāstīti stāsti par sabiedrības procesiem un norisēm kopienā.

Māksla – sabiedrība – izglītība

Jauns mācību un digitālo resursu saturs par iekļaujošas sabiedrības tēmu - izrāde LV VS RU iekļauta Latvijas skolas somā.

Izglītība - sabiedrība

Izglītojot skolotājus un skolēnus par reālās dzīves problēmrisināšanas metodēm vietējā kopienā/novadā.



Programmas pieeja Latvijā

- Saliedētības kontekstā - sadarbība ar dažādām organizācijām ilgtermiņā. Plaša spektra pieeju un paņēmienu kopums.
- Radošu pieeju un iekšējās motivācijas veicināšana - izaicinājums, rīcības brīvība, organizācijas atbalsts.
- Izaicinājums - sasniedzamie rezultāti un indikatori.
- Iesaiste un atbalsts vēlamu rezultātu sasniegšanas nodrošināšanai. Sarunas - ar pieteicējiem un īstenotājiem ir vērtīgs vietējo atziņu avots.



Programmas pieeja Latvijā

- Tīklu veidošanas pieeja, liekot uzsvaru uz sadarbības un metožu turpmāku pielietojamību.
- Atbalsts NVO jaunpienācējiem, veicinot inovatīvas un radošas pieejas.
- Rezultātu monitorings - programmas rezultātu kvalitatīvs izvērtējums, izmantojot iteratīvu pieeju.



Ieteikumi, kā veidot iekļaujošu sabiedrību

21. gadsimta prasmes:

- Konkursi vs iekļaujoša prakse. Sacenšamies vai sadarbojamies?
- Uzsvars uz metodiku – kā? Zināšanu pārneses metodes.
- Sajūtas un uztvere, sensorika. Pašapziņas, sava potenciāla attīstīšana.

Kopienas:

- Veicināt kopienu filozofijas izpratnes veidošanos.
- Atbalsts kopienu līderiem dažādos kopienu darbības aspektos.
- Sadarbība starp apkaimes valsts un pašvaldības iestādēm un kopienām.

Mākslas un kultūras pieejas:

- Politikas plānošanas dokumentu iedzīvināšana.
- Kultūra un māksla kā integrāla izglītības un sabiedrības iesaistes procesa sastāvdaļa, jaunas kultūrvietas.
- Interdisciplināras un eksperimentālas pieejas, kas iekļauj dažādas sabiedrības grupas.

Noslēgumā

**“Mēs esam lieli tik,
cik mūsu griba...”**

/Rainis/

www.britishcouncil.org

